


|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>«Рассмотрено»<br/>на заседании МО<br/>учителей нач. классов<br/>Руководитель МО<br/>Макаренко С.В. /_____/</p> <p>Протокол №1<br/>от «28 » 08. 2023 г.</p> | <p>«Согласовано»<br/>Зам.руководителя по УВР<br/>МКОУ«ООШ с. Бескес»<br/>Бурсова Н.А. /_____/</p> <p>« 01 » 09. 20 23 г.</p> | <p>«Утверждаю»<br/>Руководитель МКОУ<br/>«ООШ с. Бескес»<br/>Афанасьев П.П.<br/>Приказ №80<br/>от «01» 09.2023 г</p>  |
|---|--|--|

**Рабочая программа**  
по предмету  
**«Изобразительное искусство»**  
1 класс  
по программе  
**« Школа России»**  
Авторы: Л.А.Неменская

Учитель: Приходько В.И.

2023-2024 учебный год.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### *Личностные результаты*

У обучающихся будут сформированы:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей духовных традиций;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей - потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей к самостоятельной практической творческой деятельности.

### *Метапредметные результаты*

#### Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализе предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

- предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

### Познавательные

Обучающиеся получают возможность научиться:

- использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.
- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения добывать новые знания: находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;
- обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

### Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

### ***Предметные результаты***

Учащиеся научатся:

- называть расположение цветов радуги;
- различать, называть цветовой круг (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета;
- составлять дополнительные цвета из основных цветов;
- работать с цветом, линией, пятном, формой при создании графических, живописных, декоративных работ, а также при выполнении заданий по лепке, архитектуре и дизайну;
- использовать в работе разнообразные художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, графитный карандаш);
- элементарно передавать глубину пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение объектов при удалении, расположение их в верхней части листа).

Учащиеся получат возможность научиться:

- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;
- подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;
- владеть навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны.

### **Содержание учебного предмета**

***Ты учишься изображать*** .Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их

выразительных возможностей. Пятно, объем, линия, цвет - основные средства изображения.

Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета. Разноцветные краски.

Художники и зрители.

### ***Ты украшаешь***

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения - мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

### ***Ты строишь***

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне.

Мастер Постройки - олицетворение конструктивной художественной деятельности. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать.

Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т.е. построение предмета. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования. Первичный опыт коллективной работы.

### ***Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу***

Общие начала всех пространственно-визуальных искусств - пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка.

Изображение, украшение и постройка - разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создает.

Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы. Художественно-образное видение окружающего мира.

Навыки коллективной творческой деятельности.

### **Тематическое планирование.**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по изобразительному искусству для начального общего образования и на основе авторской программы Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. «Изобразительное искусство. Рабочие программы. 1-4 класс (из сборника рабочих программ «Школа России» М.: «Просвещение», 2015г.) г. к учебнику Изобразительное искусство: «Ты изображаешь, украшаешь и строишь»: учебник для 1 класса./Неменская Л.А.; под редакцией Б.М. Неменского, - М.: «Просвещение», 2014г.

На изучение предмета в 1-м классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа в год.

| № | Содержание программного материала                      | Количество часов |
|---|--|------------------|
| 1 | Ты учишься изображать                                  | 8                |
| 2 | Ты украшаешь   | 9                |
| 3 | Ты строишь   | 10               |
| 4 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг | 6                |
|   | <b>Итого:</b>  | <b>33</b>        |

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект «Школа России»:

#### Учебник:

- Изобразительное искусство: «Ты изображаешь, украшаешь и строишь»: учебник для 1 класса. Неменская Л.А.; под редакцией Б.М. Неменского, - М.: Просвещение, 2014

### Календарно-тематический план

| № урока  |          | Тема урока   | кол-во часов | Дата выполнения |          |
|----------|----------|--|--------------|-----------------|----------|
| план     | факт     |  |              | план            | факт     |
| <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b>   | <b>4</b>     | <b>6</b>        | <b>7</b> |
|          |          | <b>Ты учишься изображать</b>                                   | <b>8</b>     |                 |          |
| 1        |          | Изображения всюду вокруг нас.                                  | 1            |                 |          |
| 2        |          | Мастер изображения учит видеть.                                | 1            |                 |          |
| 3        |          | Изображать можно пятном.                                       | 1            |                 |          |
| 4        |          | Изображать можно в объеме.                                     | 1            |                 |          |
| 5        |          | Изображать можно линией.                                       | 1            |                 |          |
| 6        |          | Разноцветные краски.   | 1            |                 |          |
| 7        |          | Изображать можно и то, что невидимо<br>(настроение)            | 1            |                 |          |
| 8        |          | Художники и зрители (обобщение темы).                          | 1            |                 |          |
|          |          | <b>Ты украшаешь</b>  | <b>9</b>     |                 |          |
| 9        |          | Мир полон украшений.   | 1            |                 |          |
| 10       |          | Цветы.   |              |                 |          |
| 11       |          | Красоту надо уметь замечать                                    | 1            |                 |          |
| 12       |          | Узоры на крыльях.(Украшение крыльев бабочек                    | 1            |                 |          |
| 13       |          | Красивые рыбы.   | 1            |                 |          |
| 14       |          | Украшение птиц.  | 1            |                 |          |
| 15       |          | Узоры, которые создали люди.                                   | 1            |                 |          |
| <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b>   | <b>4</b>     | <b>6</b>        | <b>7</b> |
| 16       |          | Как украшает себя человек.                                     | 1            |                 |          |
| 17       |          | Мастер Украшения помогает сделать праздник<br>(обобщение темы) |              |                 |          |
|          |          | <b>Ты строишь</b>  | <b>10</b>    |                 |          |
| 18       |          | Постройки в нашей жизни.                                       | 1            |                 |          |
| 19       |          | Постройки в нашей жизни.                                       | 1            |                 |          |
| 20       |          | Дома бывают разными  | 1            |                 |          |
| 21       |          | Домики, которые построила природа.                             | 1            |                 |          |
| 22       |          | Какие можно придумать дома.                                    | 1            |                 |          |
| 23       |          | Дом снаружи и внутри.  | 1            |                 |          |
| 24       |          | Строим город   | 1            |                 |          |

|    |  |   |          |  |  |
|----|--|---|----------|--|--|
| 25 |  | Все имеет свое строение.  | 1        |  |  |
| 26 |  | Строим вещи.  | 1        |  |  |
| 27 |  | Город, в котором мы живем (обобщение темы)                          | 1        |  |  |
|    |  | <b>Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу</b> | <b>6</b> |  |  |
| 28 |  | Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе                            |          |  |  |
| 29 |  | Праздник весны. Праздник птиц.                                      | 1        |  |  |
| 30 |  | Разноцветные жуки   | 1        |  |  |
| 31 |  | Сказочная страна  | 1        |  |  |
| 32 |  | Времена года.   | 1        |  |  |
| 33 |  | Здравствуй, лето! (обобщение темы)                                  | 1        |  |  |